

ИЗБРАННАЯ БИБЛИОГРАФИЯ С.Р. ФЕДЯКИНА

КНИГИ

П.В. Басинский, С.Р. Федякин. Русская литература конца XIX - начала XX в. и эмиграции первой волны. Учебное пособие для учителей. - М.: Academia, 1999; 2-е изд., испр.-М.:Академия,2000.-528 с. (Разделы «Символизм», «Русская литература в изгнании», «Поэзия русского зарубежья», «Проза русского зарубежья», глава «Анна Ахматова» в разделе «Акмеизм», глава «Василий Розанов» в разделе «Русское религиозное возрождение»). - 18 а. л. [Фрагменты учебника печатались в газете «Литература»: Главы из учебника «Серебряный век и русское зарубежье первой волны» (№45/1998); «Серебряный век и русское зарубежье первой волны». Главы из учебника (№15/1998)]

Скрябин (ЖЗЛ). – М.: Молодая гвардия, 2004. (31 а.л.).

Мусоргский (ЖЗЛ). – М.: Молодая гвардия, 2009. (29,4 а.л.).

ПОДГОТОВЛЕННЫ КНИГИ

Н.М. Бахтин. Из жизни идей. - М.: Лабиринт, 1995. (Сост., послесловие, библиография, комментарий)

В.В. Розанов. Около церковных стен. - М.: Республика, 1995 (Подготовка текста, послесловие (0,4 а. л.), комментарий (2 а. л.)).

В.В. Розанов. В мире неясного и нерешенного - М.: Республика, 1995 (Подготовка текста (первая половина тома), послесловие (0,2 а. л.), комментарий (1 а. л.)).

В. Набоков. Избранное. Книга для ученика и учителя. (Составление, вст. ст., коммент., материалы для учителя, которые включили краткую хронику жизни и творчества Набокова, материалы к биографии, высказывания критиков о его творчестве, темы сочинений, тезисные планы сочинений и др.) - М.: Олимп, 1996.

А. Ремизов, Б. Зайцев. Проза. Книга для ученика и учителя. - Составление, вст. ст., коммент., материалы для учителя, которые включили краткие хроники жизни и творчества писателей, материалы к биографии, высказывания критиков об их творчестве, темы сочинений, тезисные планы сочинений и др. - М.: Олимп, 1997.

Современное русское зарубежье (совм. с П.В. Басинским). - М.: Олимп, 1998. (Составление, материалы к биографиям, хроника литературной жизни, критические материалы, тезисы и развернутые планы сочинений и проч. учебные материалы, касающиеся литературы эмиграции 1-й и 2-й волны - 18 п.л.; предисловие, статьи о поэзии и прозе русской эмиграции, о Г. Адамовиче, М. Алданове, Г. Газданове и пр. - 4,5 а. л.).

Н. Гумилев, В. Ходасевич, Г. Иванов. Стихи. Проза. - М.: Олимп, 1998. (Составление, материалы к биографиям, хроника литературной жизни, критические материалы, тезисы и развернутые планы сочинений и проч. учебные материалы - 26 п.л.; предисловие «Пути и перепутья неоклассицизма», статьи о поэзии В.Ф. Ходасевича и Г.И. Иванова - 2 а. л.).

В.В. Розанов. Сахарна. - М.: Республика, 1998. (Расшифровка части черновой рукописи книги и подготовка ее к изданию - совм. с А.Н. Николюкиным) - 10 п.л.

Русская поэзия XX века. Антология. - М.: ЭКСМО, 1999. (Составление - поэты эмиграции первой и второй волны, часть поэтов конца XIX и начала XX века, справки о поэтах - 9 а. л., статьи - 0,4 п.л.).

К.В. Мочульский. Кризис воображения. — Томск: Водолей, 1999. (Составление, предисловие, комментарий).

- Николай Гумилев. Избранное. (Серия «Отражения. Поэзия. XX век») // М.: Олимп, 2000. (Составление)
- Розанов В.В. Апокалипсис нашего времени. – М.: Республика, 2000 (Расшифровка впервые публикуемого текста – совместно с А.Н. Николюкиным).
- Бунин И.А. Стихотворения. С приложением статей русских писателей о поэзии Бунина. (Сост., вместе с В.П. Смирновым и И.И. Болычевым; примечания, вместе с В.П. Смирновым; даты жизни и творчества, вместе со В.П. Смирновым при участии Э.А. Найко). – Орел: Вешние воды, 2001. (Вышла в начале 2002 г.)
- Бунин И.А. Обреченный дом. – М.: Олма-пресс, 2002. (Составление, вступительная статья («Бунин после России») и комментарии).
- Иванов Г.В. Закат над Петербургом. – М.: Олма-пресс, 2002. (Составление, вступительная статья («У порога вечной России») и комментарии).
- Ходасевич В.Ф. Перед зеркалом. – М.: Олма-пресс, 2002. (Составление, вступительная статья «Трагический Сальери» и комментарии).
- Зайцев Б.К. Странное путешествие. - М.: Олма-пресс, 2002. (Составление, вступительная статья «Икона мира» и комментарии).
- Розанов В.В. Возрождающийся Египет (составление и расшифровка текста - совместно с А.Н. Николюкиным, В.Н. Дядичевым, П.П. Апрышко; послесловие – см. статьи). – М.: Республика, 2002.
- Адамович Г.В. Сомнения и надежды. - М.: Олма-пресс, 2002. (Составление, вступительная статья «На земле была одна столица...» и комментарии).
- Блок А.А. Стихотворения. Поэмы. (Библиотека отечественной классической художественной литературы для школ РФ, издается и поставляется в рамках федеральной программы развития образования по заказу Министерства образования РФ.) – М.: Дрофа: Вече, 2002. (Составление, вступительная статья (5. п.л.), комментарии.)
- Бунин И.А. Избранные сочинения. (Библиотека школьника.) — М.: Олма-пресс, 2003. (Сост., вступ. ст., коммент.).
- Гоголь Н.В. Мертвые души. Выбранные места из переписки с друзьями. (Библиотека школьника.) – М.: ОЛМА-ПРЕСС Образование, 2004. (Сост., вступ. ст., коммент.).
- Гоголь Н.В. Повести. «Ревизор». (Библиотека школьника.) – М.: ОЛМА-ПРЕСС Образование, 2004. (Сост., вступ. ст., коммент.).
- Некрасов. Избранное. М.: Русский путь, 2004 (Вст. статья, составление, критические материалы).
- Лермонтов М.Ю. Лирика. Драма. М.: Русский путь, 2004 (Вст. статья, составление, критические материалы).
- Лермонтов М.Ю. Герой нашего времени. М.: Русский путь, 2004 (Вст. статья, составление, критические материалы).
- Иванов Г.В. Черные ангелы М.: Вагриус, 2006. (Серия « Мой 20 век»). (Вступ. ст., коммент.).
- Бахтин Н.М. Философия как живой опыт. Избранные статьи. Составление, послесловие, комментарии С. Федякина. М.: Лабиринт, 2008. – 240 с. (Переиздание книги: Бахтин Н.М. Жизнь идей.)
- Замятин Е.И. Избранное. – М.: ОГИ, 2009. (Сост., вст. ст., прим.).

СТАТЬИ В СЛОВАРЯХ, ЭНЦИКЛОПЕДИЯХ, УЧЕБНИКАХ

- Бахтин Николай Михайлович // Русская философия: Словарь. - М.: Республика, 1995. (вышел в апреле 1996).
- Розанов Василий Васильевич // Русская философия: Словарь. - М.: Республика, 1995. (вышел в апреле 1996).

«Звено (Париж, 1923 - 1928)». // Лит. энциклопедия русского зарубежья (1918-1940). Том 2. «Периодические издания русского зарубежья». Часть I. - М.: ИНИОН, 1996. С. 240 - 262. (Совм. с О. Коростелевым).

Н.М. Бахтин // Литературная энциклопедия Русского Зарубежья. Писатели русского зарубежья. 1918 - 1940. - М.: РОССПЭН, 1997. (Первонач. вариант: Литературная энциклопедия русского зарубежья. Том 1. Часть III. - М.: ИНИОН, 1966.)

В.Л. Корвин-Пиотровский // Литературная энциклопедия Русского Зарубежья. Писатели русского зарубежья. 1918 - 1940. - М.: РОССПЭН, 1997. (Первонач. вариант: Литературная энциклопедия русского зарубежья. Том 1. Часть II. - М.: ИНИОН, 1966.)

К.В. Мочульский // Литературная энциклопедия Русского Зарубежья. Писатели русского зарубежья. 1918 - 1940. - М.: РОССПЭН, 1997. (Первонач. вариант: Литературная энциклопедия русского зарубежья. Том 1. Часть II. - М.: ИНИОН, 1966.)

Ю.П. Одарченко // Литературная энциклопедия Русского Зарубежья. Писатели русского зарубежья. 1918 - 1940. - М.: РОССПЭН, 1997. (Первонач. вариант: Литературная энциклопедия русского зарубежья. Том 1. Часть II. - М.: ИНИОН, 1966. Перепечатано в: Русские писатели. XX век. Биобиблиографический словарь. Ч. 2. - М.: Просвещение, 1998.)

Иннокентий Федорович Анненский. // Энциклопедия для детей. Том 9. Русская литература. Часть вторая. XX век. — М.: «Аванта +», 1999.

Владимир Владимирович Набоков. // Энциклопедия для детей. Том 9. Русская литература. Часть вторая. XX век. — М.: «Аванта +», 1999.

Иван Сергеевич Шмелев. // Энциклопедия для детей. Том 9. Русская литература. Часть вторая. XX век. — М.: «Аванта +», 1999.

Анненский и символисты. (доп. очерк) // Энциклопедия для детей. Том 9. Русская литература. Часть вторая. XX век. — М.: «Аванта +», 1999.

«Царь змеи раздавить не сумел...» (доп. очерк) // Энциклопедия для детей. Том 9. Русская литература. Часть вторая. XX век. — М.: «Аванта +», 1999.

Русские писатели читают «Богомолье» (доп. очерк) // Энциклопедия для детей. Том 9. Русская литература. Часть вторая. XX век. — М.: «Аванта +», 1999.

«Звено (Париж, 1923 - 1928)». // Лит. энциклопедия русского зарубежья (1918-1940). Периодика и литературные центры. М.: РОССПЭН, 2000. (Совм. с О. Коростелевым). (Исправленное издание статьи, ранее изданной в в кн.: «Периодические издания русского зарубежья». Часть I. - М.: ИНИОН, 1996. С. 240 - 262.)

Корвин-Пиотровский В.Л. // Русские писатели 20 века. М.Ж «Большая Российская энциклопедия»; «Рандеву-АМ», 2000.

Ладинский А.П. (в соавторстве с О. Коростелевым) // Русские писатели 20 века. М.: «Большая Российская энциклопедия»; «Рандеву-АМ», 2000.

Бахтин Николай Михайлович (1894 - 1950) // Постмодернизм. Энциклопедия. — Мн.: Интерпрессервис; Книжный Дом. 2001.

Александр Блок // Русские писатели. XX век. Биографии: Большой учебный справочник для школьников и поступающих в вузы. — М.: Дрофа, 2000. (5 а. л.) Переиздано: Александр Александрович Блок // Блок А.А. Стихотворения. Поэмы. (Библиотека отечественной классической художественной литературы для школ РФ, издается и поставляется в рамках федеральной программы развития образования по заказу Министерства образования РФ.) — М.: Дрофа: Вече, 2002.

Черновик // Литературная энциклопедия терминов и понятий. — М.: НПКи «Интелвак», 2001.

Уединенное (Опавшие листья) // Литературная энциклопедия терминов и понятий. — М.: НПКи «Интелвак», 2001.

Философские искания русских писателей начала XX в. Глава I. 1. Миропонимание В.В. Розанова. (0,7 а. л.) Глава II. Философия символизма. 1.

Истоки, вехи становления, расцвета и упадка. 2. Вячеслав Иванов. 3. Андрей Белый. 4. Александр Блок. 5. Трактровка идей символизма И.Ф. Анненским. (1,2 а. л.) // История русской философии: Учеб. Для вузов. – М.: Республика, 2001.

Русское зарубежье (раздел «Литература») // Большая Российская энциклопедия. Россия. М.: Нацное изд-во «Большая Российская энциклопедия», 2004. С. 736-739

Куприн А.И. // Лит. энциклопедия русского зарубежья (1918-1940). Всемирная литература и русское зарубежье. М.: РОССПЭН, 2006. (Ранее: Литературная энциклопедия русского зарубежья (1918 - 1940). Том 4. Русское зарубежье и всемирная литература. Часть II. - М.: ИНИОН РАН, 2002).

Стивенсон Р. // Лит. энциклопедия русского зарубежья (1918-1940). Всемирная литература и русское зарубежье. М.: РОССПЭН, 2006.

Бахтин Николай Михайлович // Русская философия: Энциклопедия. - М.: Алгоритм, 2007. (Прежний вариант статьи - см. выше: Бахтин Николай Михайлович // Русская философия: Словарь. - М.: Республика, 1995.). 6500 зн.

Розанов Василий Васильевич // Русская философия: Энциклопедия. - М.: Алгоритм, 2007. (Прежний вариант статьи - см. выше: Розанов Василий Васильевич // Русская философия: Словарь. - М.: Республика, 1995). 10200 зн.

«В мире неясного и нерешенного» // Русская философия: Энциклопедия. - М.: Алгоритм, 2007. 11000 зн.

«Легенда о Великом Инквизиторе Ф.М. Достоевского» // Русская философия: Энциклопедия. - М.: Алгоритм, 2007. 9000 зн.

Блок Александр Александрович // Розановская энциклопедия. М.: РОССПЭН, 2008. (Вышла в марте 2009-го года).

Дарвин Чарлз Роберт // Розановская энциклопедия. М.: РОССПЭН, 2008.

Иванов Вячеслав Иванович // Розановская энциклопедия. М.: РОССПЭН, 2008. (Вышла в марте 2009-го года). – 8900 зн. – **0,22 а.л.**

Романов Иван Федорович // Розановская энциклопедия. М.: РОССПЭН, 2008.

Скрябин Александр Николаевич // Розановская энциклопедия. М.: РОССПЭН, 2008.

«В мире неясного и нерешенного» // Розановская энциклопедия. М.: РОССПЭН, 2008.

Символ. Символизм // Розановская энциклопедия. М.: РОССПЭН, 2008.

Иван Алексеевич Бунин // Современная энциклопедия. Русские писатели. – М.: Мир энциклопедий Аванта +, Астрель, 2009. **0,75 а.л.**

Владимир Владимирович Набоков // Современная энциклопедия. Русские писатели. – М.: Мир энциклопедий Аванта +, Астрель, 2009. **0,75 а.л.**

СТАТЬИ В КНИГАХ, СБОРНИКАХ, ЖУРНАЛАХ

Ностальгия. О прозе Ю. Казакова. // «Литературное обозрение», N 4, 1989.

Музыка Михаила Кузмина // Свадьба солнца и луны. Музыкальная сказка в стихах. Стихи и рис. Поликсены Соловьевой. Муз. Михаила Кузмина. - М.: Скорпион, 1991.

Стилистическая метаморфоза Виктора Конецкого. // «Русская речь», N 2, 1992.

Между двух текстов // Гачев Г.Д. Наука и национальные культуры. - Р-н-Д.: Изд-во Ростовского университета, 1992. С. 133-134.

«О, мои горькие опыты!» (Жанровые искания Розанова и Зощенко). // Лицо и маска Михаила Зощенко. // М.: Олимп - ППП, 1994.а

Преображение черновика // Лепта. 1994. № 19.

К. Мочульский о неоклассицизме в русской поэзии // «Российский литературоведческий журнал», 1994, N 4.

Розанов и Зощенко. Два пути преодоления литературы // «Литературное обозрение». 1995. № 1.

О Гайто Газданове // Русское эхо. (Самара.) 1995. № 2.

«Воображаемая логика» Николая Васильева и логика воображения Андрея Платонова // «Страна философов» Андрея Платонова: проблемы творчества. Выпуск 2. - М.: Наследие, 1995.

«Розанов: Легенда о великом инквизиторе» // В.В. Розанов. Легенда о Великом Инквизиторе Ф.М.Достоевского. - М.: Республика, 1996. (0,5 а.л.).

«Таинственное задыханье» [О поэзии Владимира Корвин-Пиотровского] // Литературная учеба. 1997. Кн. 3-я.

«Жанр, открытый Розановым» // В.В. Розанов. Когда начальство ушло. - М.: Республика, 1997. (0,5 а.л.).

«Защита Лужина» и набоковское зазеркалье // Е. Замятин, А.Н. Толстой, А. Платонов, В. Набоков. - М.: МГУ, 1998. (Перечитывая классику. Вып. 18).

Круг в рассказе «Круг» // Е. Замятин, А.Н. Толстой, А. Платонов, В. Набоков. - М.: МГУ, 1998. (Перечитывая классику. Вып. 18).

Искусство Виктора Курочкина. // Новое в школьных программах. Современная русская проза. - М.: МГУ, 1998. (Перечитывая классику. Вып. 18).

Константин Мочульский о Ремизове и о других // Литературная учёба . -1998. - № 1.- С.167-171.

Литература русского зарубежья (вступление, «Русский Берлин», «Русский Париж», «Сменовеховство и евразийство», «Ощущение кризиса», «Споры о литературе в эмиграции», «Судьба молодого поколения», «Вечная Россия», «Вторая мировая война и литература») // Современное русское зарубежье (совм. с П.В. Басинским). - М.: Олимп, 1998.

Непоправимо белая страница. Особенности творчества Георгия Адамовича // Современное русское зарубежье. - М.: Олимп, 1998.

Комментарий к самому себе. Книга «Ульмская ночь» и прозаик Алданов // Современное русское зарубежье. - М.: Олимп, 1998.

«Непрочитанный». О Творчестве Гайто Газданова // Современное русское зарубежье. - М.: Олимп, 1998.

Проза русской эмиграции (первая волна) // Современное русское зарубежье (совм. с П.В. Басинским). - М.: Олимп, 1998.

Поэзия русской эмиграции (первая волна) // Современное русское зарубежье. - М.: Олимп, 1998.

«Вечер у Клэр» Газданова. Опыт медленного чтения // Проза русской эмиграции (первая волна) // Современное русское зарубежье. - М.: Олимп, 1998.

Газданов // Литература русского зарубежья. 1920 — 1940. выпуск 2. — М.: ИМЛИ — Наследие, 1999.

«У Куприна ничего фальшивого нет...» (2-я половина статьи, с. 18 — 26, 1-я половина — Е. Дьякова) // Куприн А.И. Золотой петух. — М.: Панорама, 1999.

Петр Бицилли о творчестве Тэффи // Творчество Н.А. Тэффи и русский литературный процесс первой половины XX века. — М.: Наследие, 1999.

Со своим словом. // «Страна философов» Андрея Платонова: проблемы творчества. Вып. 3. — М.: ИМЛИ, «Наследие», 1999.

Вокруг Розанова: Рцы <Предисловие к публикации писем И.Ф. Романова (Рцы) к Розанову> // Литературная учеба. 2000. Кн. 4-я. Июль-август.

Лица Парижа в творчестве Газданова // Возвращение Гайто Газданова. Научная конференция, посвященная 95-летию со дня рождения. 4-5 декабря 1998 г. - М.: Русский путь. 2000.

Слово Платонова // «Страна философов». Вып. 4. М.: ИМЛИ РАН, «Наследие», 2000.

О последней книге Василия Розанова // Розанов В.В. Апокалипсис нашего времени. — М.: Республика, 2000.

Александр Александрович Блок // Блок А.А. Стихотворения. Поэмы. (Библиотека отечественной классической художественной литературы для школ РФ, издается и поставляется в рамках федеральной программы развития образования по заказу Министерства образования РФ.) – М.: Дрофа: Вече, 2002. (5. а.л.).

Сокровенный труд Розанова // Розанов В.В. Возрождающийся Египет. – М.: Республика, 2002.

Бунин после России // Бунин И.А. Обреченный дом. – М.: Олма-пресс, 2002.

У порога вечной России // Иванов Г.В. Закат над Петербургом. – М.: Олма-пресс, 2002.

Трагический Сальери // Ходасевич В.Ф. Перед зеркалом. – М.: Олма-пресс, 2002.

Икона мира // Зайцев Б.К. Странное путешествие. - М.: Олма-пресс, 2002.

«На земле была одна столица...» // Адамович Г.В. Сомнения и надежды. - М.: Олма-пресс, 2002.

Слово Бунина // Бунин И.А. Избранные сочинения. (Библиотека школьника.) — М.: Олма-пресс, 2003.

Искусство рецензии в «Числах» и «Опытах» // Литературоведческий журнал (ИНИОН РАН). 2003. № 17.

Проза Василия Шукшина // Шукшин В.М. Позови меня в даль светлую... Рассказы. Повести. Записные книжки. – М.: Эксмо, 2003.

Уголки и пространства поэмы Гоголя // Гоголь Н.В. Мертвые души. Выбранные места из переписки с друзьями. (Библиотека школьника.) – М.: ОЛМА-ПРЕСС Образование, 2004.

Путь Гоголя // Гоголь Н.В. Повести. «Ревизор». (Библиотека школьника.) – М.: ОЛМА-ПРЕСС Образование, 2004.

Полемика о молодом поколении в контексте литературы русского зарубежья // Русское зарубежье: приглашение к диалогу: сборник научных трудов. Калининград: Изд-во КГУ, 2004. С. 19 – 28.

«Земное и небесное» в творчестве Лермонтова // Лермонтов М.Ю. Стихотворения. Поэмы. Драма. – М.: Русский путь, 2004. (Серия «Закладка»).

Между автором и героем // Лермонтов М.Ю. Герой нашего времени. – М.: Русский путь, 2004. (Серия «Закладка»).

Слово Некрасова // Некрасов Н.А. Стихотворения. Поэмы. – М.: Русский путь, 2004. (Серия «Закладка»).

Кризис художественного сознания и его отражение в критике русского зарубежья // Классика и современность в литературной критике 1920-1930-х годов. М.: ИНИОН, 2005 (1, 5 а.л.)

150-летие Оскара Уайльда. // У книжной полки. 2005. № 1. С.83-85.

Николай Михайлович Рубцов // У книжной полки. 2005. № 2.

Искусство Виктора Курочкина // В. Курочкин. На войне как на войне. – СПб.: Азбука, 2005.

Василий Васильевич Розанов. (Розанов В.В. Загадки русской провокации: статьи и очерки 1910 г. М.: Республика, 2005) // У книжной полки. 2005. № 3. С. 38 – 40.

Иннокентий Федорович Анненский // У книжной полки. 2005. № 3. С. 82 – 84.

«Геометрия» художественного пространства Николая Заболоцкого // Николай Заболоцкий. Проблемы творчества. По материалам научно-литературных чтений, посвященных 100-летию Н.А. Заболоцкого. 1903 – 2003. – М.: Изд-во Литературного института им. А.М. Горького, 2005. С. 290 – 297.

Толстовское начало в творчестве Газданова // Гайто Газданов и «незамеченное поколение»: писатель на пересечении традиций и культур: Сб. науч. Тр. ИНИОН РАН: Центр гуманит.науч.-информ. Исслед. Б-ка-фонд «Русское Зарубежье». – М., 2005. С. 96 – 102.

Всеволод Михайлович Гаршин // У книжной полки. 2005. № 4.

Петр Павлович Ершов (Ершов П.П. Конек-Горбунок: Избранные произведения и письма. М.: Парад, БИБКОМ, 2005). // У книжной полки. 2006. № 2.

Георгий Викторович Адамович (Адамович Г.В. Полное собрание стихотворений / Сост., подг. текста, вступ. статья, примеч. О.Коростелева – СПб.: Академический проект, Эльм, 2005 – 400 с. (Новая Библиотека поэта. Малая серия).) // У книжной полки. 2006. № 1.

Петербургский миф в судьбе Георгия Иванова // Иванов Г.В. Черные ангелы М.: Вагриус, 2006. (Серия « Мой 20 век »).

150 лет со дня рождения Василия Васильевича Розанова (1856 – 1919) 2006 // У книжной полки. 2006. № 2.

«Инфернальный» Гоголь в русском сознании – от Мусоргского до Набокова // Н.В.Гоголь и русское зарубежье: Пятые гоголевские чтения. Москва, Книжный дом «Университет», 2006. Стр. 172 - 179.

Иван Васильевич и Петр Васильевич Киреевские // У книжной полки. 2006. № 4.

Поэзия русского зарубежья. Марина Цветаева // Вестник Литературного института им. А.М. Горького. 2007. № 1. (0,47 а.л.)

Поэзия русского зарубежья // Вестник Литературного института им. А.М. Горького. 2007. № 2. С. 174 - 210. (2,3 а.л.)

Поэзия русского зарубежья. Владислав Ходасевич // Вестник Литературного института им. А.М. Горького. 2008. № 1. С. 79 - 88.

«Розановское наследие» и явление «парижской ноты» // Литературоведческий журнал. 2008. № 22. С. 51-111. 3,5 а.л.

Послесловие к «парижской ноте» // Литературоведческий журнал. 2008. № 22. С. 112-122. 0,6 а.л.

Константин Вагинов // Русская литература 1920-1930-х годов. Портреты поэтов. В 2 томах. Том 1. – М.: ИМЛИ РАН, 2008. С. 878-894. 1,4 а.л.

Владислав Ходасевич // Русская литература 1920-1930-х годов. Портреты поэтов. В 2 томах. Том 2. – М.: ИМЛИ РАН, 2008. С. 473-499. 2,2 а.л.

Мать Мария (Е.Ю. Кузьмина-Караваева) // Русская литература 1920-1930-х годов. Портреты поэтов. В 2 томах. Том 2. – М.: ИМЛИ РАН, 2008. С. 763-783. 1,7 а.л.

О книге «Природа и история» Василия Розанова // Розанов В.В. Собрание сочинений. Природа и история (Статьи и очерки 1904-1905 гг.). – М.: Республика; СПб.: Росток, 2008. С. 689-697. 0,6 а.л.

Русская литература XIX века в творчестве Гайто Газданова // Гайто Газданов в контексте русской и западноевропейских литератур. – М.: ИМЛИ РАН, 2008. С. 15-23. 0,6 а.л.

Николай Бахтин и Альфред Бем о литературе // А.Л. Бем и гуманитарные проекты русского зарубежья: Международная научная конференция, посвященная 120-летию со дня рождения. – М.: Русский Путь, 2008. 0,5 а.л.

Федор Сологуб // У книжной полки. 2008. № 2.

100 лет со дня рождения Леонида Пантелеева (1908 - 1989) // У книжной полки. 2008. № 4. С. 96 – 97.

Скрябин и некоторые особенности творческого сознания в начале XX века // А.Н. Скрябин в пространствах культуры XX века. – М.: Издательство «Композитор», 2008. С. 9 – 12.

О мемуаристике Георгия Иванова // Литературная учеба. 2009. № 1. – 0,15 а.л.

Об одной особенности образа музыки в поэзии Иннокентия Анненского // Иннокентий Федорович Анненский. 1855 – 1909. Материалы и исследования. М.: Изд-во Литературного института им. А.М. Горького, 2009.

Магия воспоминания // А.И. Куприн. Повести и рассказы. М.: Худож. лит., 2009. – 10 стр. – **0,62 а.л.**

Предисловие к публикации «Николай Туроверов. Гибель Чернецова» // Москва. 2009. № 4. - 0,4 а.л.

Метнер и его время. Литературно-музыкальные параллели // Николай Метнер: Вопросы биографии и творчества / Сост. и науч. ред. Т.А.Королькова, Т.Ю.Масловская, С.Р.Федякин. – М.: Русский путь, 2009.

Литературное строительство Евгения Замятина // Замятин Е.И. Избранное. – М.: ОГИ, 2009. С. 7-16.

Полемика вокруг статьи Г. Газданова «О молодой эмигрантской литературе» // Газданов, Гайто. Собраний сочинений: В 5 т. Т. 5. – М.: Эллис Лак, 2009. С. 269-279.

Антонин Петрович Ладинский (1896–1961) // У книжной полки. 2009. № 4 (24). С. 95 – 96.

СТАТЬИ ПО ИСТОРИИ ЛИТЕРАТУРЫ И МУЗЫКИ В ГАЗЕТАХ

Когда музыка умирает. - «Независимая газета», 19.1 и 4.2.1993.

«Я не люблю зарю, предпочитаю свист и бурю...» Поэзия Константина Вагинова. - «Независимая газета», 10.2.1993.

Ничего, кроме музыки, не спасет [О Блоке] // «Литература». 1993. № 4 (9). С. 3.

«Горький» ум Горького. - «Независимая газета», 27.3.1993.

Страшно в бездне... К 90-летию со дня рождения Бориса Поплавского. - «Независимая газета», 9.6.1993.

На изломе жанра. 370 лет со дня рождения Блеза Паскаля. - «Независимая газета», 18.6.1993.

Ненаписанная книга Паустовского. К 25-летию со дня смерти. - «Независимая газета», 7.7.1993.

На волне колокольного звона. - «Независимая газета», 20.7 и 10.8.1993.

Превращение черновика. На бумажных клочках. - «Независимая газета», 6.8.1993.

Розанов и до... - «Независимая газета», 19.8.1993.

Розанов и после... - «Независимая газета», 28.8.1993 и 24.12.1993.

«Таинственное задыханье». Дважды расстрелянный поэт Владимир Корвин-Пиотровский. - «Независимая газета», 4.9.1993.

«Непрочитанный». 6 декабря 1903 года родился Гайто Газданов. - «Независимая газета», 8.12.1993.

На полях повести «Железный дождь». К 70-летию Виктора Курочкина. - «Независимая газета», 23.12.1993.

Последний вдохновенный год последнего символиста. Вячеслав Иванов пятьдесят лет назад. - «Независимая газета», 14.1.1994.

«...Дыханье, быть может, полное чумы». Вопрос, обращенный в будущее. (К дню памяти Пушкина) // «Независимая газета», 11.2.1994.

После вавилонского столпотворения. Извечные муки перевода. - «Независимая газета», 27.7.1994.

Единственно возможным словом (к 75-летию со дня рождения Константина Воробьева). - «Независимая газета», 24.9.1994.

«Нет, нельзя об этом писать!» (к 75-летию со дня рождения Константина Воробьева). - «Литературная газета», 28.9.1994.

Уходя в предание [о Бунине] // «Литература». 1995. № 6.

Рецензия // «Литература». 1995. № 8.

“Защита Лужина” и набоковское зазеркалье // «Литература». 1995. № 20.

«Покорный общему закону...». Стихотворение Пушкина «Вновь я посетил» // «Литература». 1995. № 36.

Воспоминания о Бунине // «Независимая газета», 25.10.1995.

Круг в рассказе «Круг» // «Литература». 1995. № 48.

Искусство Виктора Курочкина // «Литература». 1996. № 18.

- «Уединённое» и «Опавшие листья»: особенности жанра // «Литература». 1996. № 33.
 Черновик // «Литература». 1996. № 38.
 Жизнь, начатая с отточия. К 125-летию со дня рождения А.Н. Скрябина // «Независимая газета». 1997. 9 января.
 Слово Алексея Ремизова // «Литература». 1997. № 10.
 Военная поэзия русской эмиграции первой волны // «Литература». 1997. № 18.
 Все дороги ведут домой (Василию Белову — 65 лет) // «Независимая газета». 24 октября 1997.
 Два озарения «суходольного музыканта» (К 125-летию Сергея Рахманинова). // «Образ России». № 1. Июнь 1998 г.
 Неразгаданный Газданов. (К 95-летию писателя.) // «Ex libris НГ». 4 декабря 1998 г.
 Мусоргский // «День литературы». 1999. Апрель. № 4 (22).
 «Если и музыка нас оставит...» (К 100-летию К. Вагинова) // «Ex libris НГ». 15 апреля 1999.
 Слово Андрея Платонова // «Ex libris НГ». 2 сентября 1999.
 «До жути одинокий...» (К 80-летию К.Воробьева) // «Независимая газета». 24 сентября 1999.
 Столетие. (Русские прозаики, родившиеся в 1899-м). // «День литературы». 1999. № 12.
 Из «Обреченного рода» (К 80-летию со дня рождения Федора Абрамова) // «Независимая газета». 29 февраля 2000.
 О происхождении звезд. (90 лет назад умер Сэмюэл Ленгхорн Клеменс. Он же - Марк Твен) // «Ex libris НГ» 27.04.2000.
 О военной прозе // «Кулиса НГ». Приложение к «Независимой газете». № 8 (50). 12 мая 2000.
 Последний эпик. К 90-летию со дня рождения Александра Твардовского // Ex libris НГ». 22 июня 2000.
 Бах и закат Европы // День литературы. 2000. Сентябрь. № 15.
 Дали бунинской прозы // Независимая газета. 9.11. 2000.
 1946-й // «Литература». № 18. 2002.
 Второе рождение поэта. (К 100-летию со дня рождения Н.А. Заболоцкого) // «Литературная газета». 2003. 14 мая.
 Привычное дело на фоне вечного [О Василии Белове] // Литература. 2007. № 20.
 Драматургия Болдинской осени // Литература (Изд. дом "Первое сентября"). 2009. № 11.
 Сергей Клычков // Литературная Россия. 2009. № 33-34. С.4.

ЛИТЕРАТУРНО-КРИТИЧЕСКИЕ СТАТЬИ И РЕЦЕНЗИИ

- «Против тирании абстракций». (рец. на: Г.Гачев. Воспамятование об отцах. «Дружба народов», N 7, 1989. Г.Гачев. Жизнемысли. М.: Правда, 1989.) - «Литературное обозрение», N 9, 1990.
 Между живописью и музыкой. Чюрленис без «комплекса неполноценности». (Рец. на: Феликс Розинер. Искусство Чюрлениса). // «Независимая газета», 5.2.1994.
 Закурим перед стартом. «Что-то есть» (В.Н. Демин, В.П. Селезнев. Суперкнига: К звездам быстрее света. Русский космизм вчера, сегодня, завтра. М., 1993) // «Независимая газета», 5.03.1994.
 Прорастание зерна (О романе Олега Павлова «Дело Матюшина». – Октябрь, 1997, № 1-2) // «Независимая газета». 28.03.1997.

- О брошенных детях. (О пьесе Ивана Савельева «Путешествие на краю») // «Независимая газета». 04.06.1997.
- Проза 1997 года. Старшее поколение // «Образ России», № 0, 3 апреля 1998.
- Письма из реальной России (Из переписки Константина Воробьева и Юрия Томашевского — «Лепта», 1997, № 34.) // «Независимая газета». 02.04.1997.
- «Новый Гоголь явился!» // Дружба народов. 1998. № 11.
- «Свое» и «Чужое». Заметки о литературе, вышедшей из книжного шкафа // «День литературы». 1999. № 3. С. 5.
- От мудрости — к юности. «О, планида-судьба, поминдальничай...» [О поэзии И. Чиннова]. // «Ex libris НГ». 11 марта 1999. С. 2.
- Не будем вырубать лес // «День литературы». 1999. № 10. С. 3.
- Серебряное зазеркалье. (В москве открылся уникальный музей «культурного ренессанса») // «Гудок». 1999. 27 ноября.
- «На земле была одна столица...» [О теме стихотворений и прозы Г.В. Адамовича] // «Ex libris НГ». 16 декабря 1999.
- Главная книга года. (Русские писатели. 1800 — 1917. Биографический словарь. Т. 4. М., 1999.) // «День литературы». Январь 2000. № 1-2. С. 8.
- «Исчезновение глагола» // «День литературы». 2000. № 4.
- Время Платонова. (Рец. на: А.П. Платонов. Записные книжки. Материалы к биографии. - М.: «Наследие», 2000) // Учительская газета. __ июля 2000.
- Самый «нерусский» из русских, или Что общего у Салтыкова-Щедрина и Набокова. (О кн.: Классик без ретуши. Литературный мир о творчестве Владимира Набокова. - М.: НЛО, 2000.) // Учительская газета. 7 ноября 2000. № 46 (9815). С. 19.
- О Российском гимне // День литературы. 2001. № 1. (Первоначальный, искаженный редакцией вариант: «Торжественная песнь России» (подп.: С.Романов // Образ России. № 1. 12 июня 1998 г.)
- Книжная полка: Анна Ахматова. Собрание сочинений в шести томах. Т. 6. – М.: Элли Лак, 2002. // «Литература». № 23. 2002. С. 13.
- Книжная полка: Г.В. Адамович. Собрание сочинений. Литературные заметки. Кн. 1. «Последние новости» (1928 – 1931). – СПб.: Алетейя, 2002. // «Литература». № 23. 2002. С. 13.
- Воробьев К. Убиты под Москвой. М.: Детская литература, 2004 // У книжной полки. 2005. № 1. С. 80-81.
- Курочкин В.А. На войне как на войне. М.: Вече, 2004. // У книжной полки. 2005. № 1. С. 81-82.
- Твардовский А.Т. Василий Теркин. М.: Вече, 2004. // У книжной полки. 2005. № 1. С. 78-79.
- И.А. Гончаров. Полное собрание сочинений и писем в 20-ти томах. Тт. 1 – 7. СПб: Наука, 1997 – 2004 // У книжной полки. 2005. № 1. С.49-51.
- Дашкевич Т. Фатьянов. М.: Молодая гвардия, 2004 // У книжной полки. 2005. № 1. С. 74-77.
- Кузнецов Ф.Ф. «Тихий Дон»: судьба и правда великого романа. Семенова С.Г. Мир прозы Михаила Шолохова. От поэтики к миропониманию. М.: ИМЛИ РАН, 2005 // У книжной полки. 2005. № 2. С. 87 – 90.
- Анисов Л. Третьяков. М.: Молодая гвардия, 2004 // У книжной полки. 2005. № 2. С. 77.
- Скатов Н. Некрасов. М.: Молодая гвардия, 2004 // У книжной полки. 2005. № 2. С. 78 – 79.
- Кожин В.В. Россия. Век XX (1901 – 1939). Россия. Век XX (1939 – 1964). М.: Эксмо; Алгоритм, 2005 // У книжной полки. 2005. № 2. С. 59 – 60.
- Палиевский П.В. Из выводов XX века. СПб.: Владимир Даль: Русский остров, 2004 // У книжной полки. 2005. № 2. С. 56.
- Толстой А.В. Художники русской эмиграции. М.: Искусство XXI век, 2005 // У книжной полки. 2005. № 2. С. 65-66.

(Псевд. Ст. Кислов) Афанасьев А.Н. Мифология древней Руси; Поэтические воззрения славян на природу. М.: Эксмо, 2005 // У книжной полки. 2005. № 2. С. 48-49.

(Псевд. Ст. Кислов) Энциклопедия импрессионизма. М.: Республика, 2005 // У книжной полки. 2005. № 2. С. 62.

Одоевцева И. На берегах Невы. На берегах Сены. М.: Захаров, 2005. // У книжной полки. 2005. № 3. С.65 – 67.

Устами Буниных: Дневники И.А. и В.Н. Буниных. М.: Посев, 2005. Бунин И.А. Новые материалы. Выпуск I. М.: Русский путь, 2005. // У книжной полки. 2005. № 3. С. 62 – 64.

Гачев Г.Д. Русский эрос («роман» Мысли с Жизнью). – М.: Изд-во «Эксмо»; изд-во «Алгоритм», 2005 // У книжной полки. 2005. № 3. . С.64 - 65.

Записки петербургских Религиозно-философских собраний (1901-1903 гг.) / Общ. ред. С. М. Половинкина.— М.: Республика, 2005. // У книжной полки. 2005. № 3. С. 76 – 77.

Мугинштейн М.Л. Хроника мировой оперы. 1600 – 1850. Екатеринбург: У-Фактория, 2005 // У книжной полки. 2005. № 4.

Стерн Л. Жизнь и мнения Тристама Шенди, джентельмена. – М.: АСТ: ЛЮКС, 2005 // У книжной полки. 2005. № 4.

Якорь: Антология русской зарубежной поэзии. – СПб.: Алетейя, 2005. – 416 с. (Серия «Русское зарубежье. Источники и исследования»). 3770 зн. // У книжной полки. 2006. № 1.

Роньшин В. Детский садик № 13: сб. сказок и рассказов. – М.: Эгмонт Россия Лтд., 2005. – 112 с. – (Серия «Город мастеров»). // У книжной полки. 2006. № 1.

Гоголь Н.В. Мертвые души / Вступ. Ст. и комм. Л.В. Беловицкого; илл. Т.Ю. Хрычевой. – М.: ОЛМА-ПРЕСС Экслибрис, 2005. // У книжной полки. 2006. № 1.

История и поэзия: Переписка И.М. Гревса и Вяч. Иванова / Изд. текстов, исследование и комментарии Г.М. Бонгард-Левина, Н.В. Котрелева, Е.В. Ляпустиной. — М.: «Российская политическая энциклопедия» (РОССПЭН), 2006. — 448 с., илл.; Константин Бальмонт — Ивану Шмелеву. Письма и стихотворения. 1926-1936 / сост., вступ. ст., коммент. Л. М. Азадовского, Г. М. Бонгард-Левина; Отд. ист-филол. наук РАН. — М.: Наука ; Собрание, 2005. — 431 с., ил.; И. С. Шмелев. Переписка с О. А. Бредиус-Субботиной. Неизвестные редакции произведений. Т. 3 (дополнительный). Ч. 1 / Предисловие, подготовка текста и комментариев: А. А. Голубковой, О. В. Лексиной, С. А. Мартьяновой, Л. В. Хачатурян. — М.: «Российская политическая энциклопедия» (РОССПЭН), 2005. — 792 с.; Горький и его корреспонденты. Серия «М. Горький. Материалы и исследования». Вып. 7. М.: ИМЛИ РАН, 2005. — 680 с. // У книжной полки. 2006. № 2.

Арцыбашев М.П. Записки писателя (1907 – 1927). Дьявол. Современники о М.П. Арцыбашеве. М.: НПК «Интелвак», 2006 // У книжной полки. 2006. № 2.

Воспоминания о России (Сабанеев Л. Л. Воспоминания о России. — М.: Классика-XXI, 2004.) // Берега. Информационно-аналитический сборник о «Русском зарубежье». 2006. Выпуск 6.

Шмеман А., прот. Дневники. 1973-1983 / Сост., подгот. текста У.С. Шмеман, Н.А.Струве, Е.Ю.Дорман; предисл. С.А.Шмеман; примеч. Е.Ю.Дорман. - М.: Русский путь, 2005.- 720с., ил. – 4800 зн. 2006 // У книжной полки. 2006. № 3.

«Скит». Прага 1922 – 1940: Антология. Биографии. Документы. – М.: Русский путь, 2006. – 768 с.: ил. // У книжной полки. 2006. № 4. (0,11 а.л.)

Ду Фу. В поход за Великую стену: Стихотворения / Пер. с кит. А.Гитовича. - СПб.: Азбука-классика, 2006. -272 с. // У книжной полки. 2007. № 1. (0,1 а.л.)

Георгий Викторович Адамович. Собрание сочинений в 5 книгах. Издательство «Алетейя» // У книжной полки. 2007. № 1. (0,19 а.л.) (Рец. на: Адамович Г. В. Собрание сочинений. Литературные заметки : В 5-х кн. Кн. 2 («Последние новости» 1932-1933) / Подг. текста, сост. и примеч. О. А. Коростелева. — СПб. : Алетейя, 2007.

— 512 с.)

Русский Берлин: 1920-1945: Международная научная конференция / Науч. ред. Л.С. Флейшмана; Сост. М.А. Васильевой, Л.С. Флейшмана. - М.: Русский путь, 2006. — 464 с., ил. — (Библиотека-фонд «Русское Зарубежье»: Материалы и исследования. Вып. 6). // У книжной полки. 2007. № 2. (0,1 а.л.)

Ходасевич В.Ф. Некрополь / сост., вступ. ст., коммент. Н.А.Богомолова. — М.: Вагриус, 2006. — 444 с.; ил. // У книжной полки. 2007. № 2. (0,11 а.л.)

Шаховская З.А. Таков мой век / Пер. с фр. — М.: Русский путь, 2006. // У книжной полки. 2007. № 2. (0,09 а.л.)

Русская философия: Энциклопедия. – М. Алгоритм, 2007. С. 37-38.

Паустовский К.Г. Золотая роза. М.: Издательский дом Мещерякова, 2008 // У книжной полки. 2008. № 3. С. 48 – 49.

Грин А.С. Таинственный лес. – М.: ОГИ, 2008 У книжной полки. 2009. № 2. С. 34.

Воробьев К. Собрание сочинений в 5 томах Курск: ИД «Славянка», 2008 // У книжной полки. 2009. № 4 (24). С. 34 – 36.

Религиозно-философское общество в Санкт-Петербурге (Петрограде): История в материалах и документах: 1907–1917: В 3 т. М.: Русский путь, 2009 // У книжной полки. 2009. № 4 (24). С. 88 – 89.

ПУБЛИКАЦИИ

Эссеистика К.В. Мочульского. (Предисловие и публикация). // «Русская речь». 1992. № 5.

Г. Иванов. На автомобиле по Европе. (Предисловие и публикация). - «Авто», 1993, № 1 и № 2 (от 5-11.1 и от 12-18.1).

Георгий Адамович. На полустанках. (Предисловие и публикация). - «Независимая газета», 28.2.1993.

Гайто Газданов: из рассказов о свободном времени. - «Независимая газета», 2.2.1993.

Георгий Адамович (Сизиф). «Какая такая эта «марксистская» прическа...» (Предисловие и публикация). // «Независимая газета», 6.4.1993.

Николай Бахтин. Путь к последней простоте. Четыре фрагмента. (Предисловие и публикация). - «Независимая газета», 20.4.1993.

Константин Мочульский. Н.А. Некрасов. (Предисловие и публикация). - «Независимая газета», 25.5.1993.

Гайто Газданов. Заметки об Эдгаре По, Гоголе и Мопассане. (В сокращении; предисловие и публикация). - «Независимая газета», 6.7.1993.

"Неизвестный советский гражданин, которого звали Зоценко" / По страницам эмигрантских изданий 1920-1930-х годов // Дружба народов. 1993. № 8. С.200-216. (Републикация критических отзывов критиков русского зарубежья о М.Зоценко. Совместно с Ю.Томашевским и О. Коростелевым).

Георгий Адамович. Шинель. (Ко дню рождения Андрея Платонова) // «Независимая газета», 1.9.1993.

Гайто Газданов. Шрам. (Предисловие и публикация) // «Гражданин России», N 15, декабрь 1993.

Н. Бахтин. Современность и фанатизм. (Предисловие и публикация. Без подп.) // «Независимая газета», 23.3.1994.

Н. Бахтин. Антиномия культуры. (К 100-летию Н.Бахтина). (Предисловие и публикация) // «Независимая газета», 30.3.1994.

Кто был кто. Самое значительное произведение русской литературы последнего десятилетия (имеется в виду начало 30-х) (Анкета, проведенная «Новой

газетой» (Париж) в 1931 году). (Предисловие и публикация) // «Независимая газета», 21.4.1994.

К.В. Мочульский. Эссе о русских поэтах. // «Лепта». 1994. № 20. (Вст. статья, публ., комментарий).

Гайто Газданов. Великий музынт. Повесть. (Публикация, послесловие.) // «Дружба народов», 1994, № 6.

"...Наименее русский из всех русских писателей..." / Георгий Адамович о Владимире Сирине (Набокове). // Дружба народов. 1994. № 6. С.216-237. (Републикация критических работ Г.Адамовича о В.Набокове. Совместно с О. Коростелевым).

П. Бицилли. Возврат к Средневековью. Анти-Культура. (Пред. и публикация). - «Независимая газета», 29.9.1994.

Н. Бахтин. Ницше и музыка. (Предисл. и публикация). // «Независимая газета», 11.10.1994.

Полемика Г.В.Адамовича и В.Ф.Ходасевича (1927-1937) // Российский литературоведческий журнал. 1994. № 4. С.204-250. (Републикация критических статей Г.Адамовича и В.Ходасевича. Совместно с О. Коростелевым).

Рукопись неизвестного // Огонек. 1995. (июль). № 28. С.69-71. (Предисловие и републикация: Г.Адамович. Рукопись // Последние новости. 1934. 26 июля и 20 декабря. Совместно с О. Коростелевым).

Невыдуманный поэт Георгий Иванов / 100-летию со дня рождения // Независимая газета. 1994. 9 ноября. № 214. С.5. (Предисловие и републикация двух одноименных статей Г.Адамовича "Г.Иванов". Совместно с О. Коростелевым).

Последняя ведьма / Из разговоров с Зинаидой Гиппиус // Независимая газета. 1994. 22 ноября. № 223. С.7. (Предисловие и републикация воспоминаний Г.Адамовича "Из разговоров с Зинаидой Гиппиус". Совместно с О. Коростелевым. Подп.: О.К.,С.Ф.).

Набоков В.В. Крестословица // Литература. 1995. № 20.

«Петербургский период Г. Адамовича» (Вступительная статья О. Коростелева, публикация О. Коростелева, С. Федякина). // «Дружба народов». 1995. № 10-11).

Н.М. Бахтин. Статьи. Диалоги. (Публикация, предисловие, комментарии) // Лепта. 1995. № 25.

К.В. Мочульский. «Хороший поэт или плохой? Не знаю». Творческие портреты русских поэтов. (Вступительная заметка и публикация). // Дружба народов. 1995. № 5-6.

«К.В. Мочульский. Россия в стихах». (Вступительная статья и публикация). // Русская провинция. 1995. № 3.

Сизиф [Адамович Г.В.]. Отклики // Литература. 1996. № 13.

Г. Мейер. Свет в ночи (о «Преступлении и наказании»). // «Независимая газета» от 11.11.1996.

П. Бицилли. О юбилеях (по архиву «Звена» в РГАЛИ) (врез и публ., без подписи). // «Независимая газета» от 21.12.1996.

В.В. Розанов. Университет в образовании писателей (врез и публикация) // «Литература» (еженедельное приложение к газете «Первое сентября»). 1997. № 4. январь.

Петр Бицилли. Статьи разных лет. (Предисловие и публ.) // Лепта. 1997. № 38.

Константин Мочульский. «Стихи о Ленинграде» // Литература. 1997. № 18.

Георгий Адамович. Нелитературные беседы, или Торжество над материей / Вступ. заметка О.Коростелева. Публ. О.Коростелева и С.Федякина // Дружба народов. 1997. № 5. С.208-220. (републикация статей Г.Адамовича "О театре и балете", "Памяти Павловой", "Московский балет", "Беседа с М.Ф.Кшесинской", Встреча с Игорем Стравинским", фрагмент "Оправдания черновиков")

В.Корвин-Пиотровский. "Игоревы полки" и другие стихотворения / Публ. О.Коростелева и С.Федякина // Литературная учеба. 1997. № 3. С.3-16.

Вступление и подготовка текста: В.В. Набоков-Сирин. Заметки переводчика - I // Е. Замятин, А.Н. Толстой, А. Платонов, В. Набоков. - М.: МГУ, 1998. (Перечитывая классику. Вып. 18).

Мочульский К. О творчестве Алексея Ремизова // Литературная учёба . -1998. - № 1.- С. 171-181.

Творчество Тэффи в контексте высказываний Петра Бицилли о прозе. (Вступ. заметка и публикация статей и рецензий П. Бицилли). // Творчество Н.А. Тэффи и русский литературный процесс первой половины XX века. — М.: Наследие, 1999.

Письма И.Ф. Романова (Рцы) Розанову // Литературная учеба. 2000. Кн. 4-я. Июль-август.

Георгий Иванов. Невский проспект (подготовка текста) // Там же. 31000 зн.* 0,1 = 0,08 усл.л. Комментарий к публикации // Там же. – 2900 зн. = 0,07 а.л. Итого – **0,3 усл.л.**

Николай Туроверов. Гибель Чернецова (подготовка текста). // Москва. 2009. № 4. 0,9 а.л. = **0,09 усл.л.**

ТЕЗИСЫ КОНФЕРЕНЦИЙ

Эволюция языка и принципы синергетики (в соавторстве с И.Евиным). - Тезисы доклада на симпозиуме по методам формализации в исторической лингвистике. - Таллин, 1986.

Записные книжки Блока. (Содержательность литературной формы). // Тезисы доклада Крымской научной конференции «Проблемы художественного метода русской литературы конца XIX - начала XX веков» (сентябрь 1990 г.). - Симферополь, 1990.

Исчезновение глагола // Новый реализм – 3. Материалы писательской конференции, состоявшейся 24 марта 2000 г. Московская городская организация СП России. 2000 г.

Некоторые особенности прозы Сергея Клычкова (тезисы) // Международные научно-литературные чтения «Жизнь и творчество Сергея Антоновича Клычкова (1889 – 1937)»

НАУЧНО-МЕТОДИЧЕСКАЯ РАБОТА

Учебная программа по истории русской литературы XX века (1890-1980-е гг.). - М.: Издательство Литературного института, 1996. (Раздел: «Русская литература 1940-1980-х годов» - в соавторстве).

РЕДАКТИРОВАНИЕ НАУЧНЫХ ИЗДАНИЙ

Адамович Г.В. Критическая проза. - М.: Изд-во Литературного института, 1996.

Мережковский Д.С. Собрание сочинений: Иисус Неизвестный / Редколл.: О.А.Коростелев, А.Н.Николюкин, С.Р.Федякин. Подготовка текста В.Н.Жукова и А.Н.Николюкина. Послесл. В.Н.Жукова. – М.: Республика, 1996. (октябрь) – 687 с. Тираж 10 100 экз.

Мережковский Д.С. Собрание сочинений. Лица святых от Иисуса к нам / Редкол. О.А.Коростелев, А.Н.Николюкин и С.Р.Федякин. Составление О.А.Коростелева и А.Н.Николюкина. Послесл. О.А.Коростелева. – М.: Республика, 1997. (книга вышла в марте 1998) – 366 с. Тираж 5000 экз.

Мережковский Д.С. Собрание сочинений. Тайна Трех: Египет и Вавилон; Тайна Запада: Атлантида-Европа / Редкол.: О.А.Коростелев, А.Н.Николюкин и С.Р.Федякин.

Сост. и подг. текста А.Н.Николюкина. Послесл. О.А.Коростелева. – М.: Республика, 1999. (октябрь) – 608 с. Тираж 5000 экз.

Мережковский Д.С. Собрание сочинений: Данте. Наполеон. / Редкол.: О.А.Коростелев, А.Н.Николюкин и С.Р.Федякин. Сост. О.А.Коростелева и А.Н.Николюкина. Послесл. О.А.Коростелева. Пред. А.Н.Николюкина. – М.: Республика, 2000. (книга вышла в январе 2001).

Иннокентий Анненский: материалы и исследования. - Лит. Институт, 2009.

Николай Метнер: Вопросы биографии и творчества / Сост. и науч. ред. Т.А.Королькова, Т.Ю.Масловская, С.Р.Федякин. – М. : Русский путь, 2009.

Международные научно-литературные чтения «Жизнь и творчество Сергея Антоновича Клычкова (1889 – 1937)» [Тезисы докладов] (3,8 п.л.; редактирование, вместе с Е.В. Дьячковой).

ЗАМЕТКИ

Со своим словом // «Страна философов» Андрея Платонова: проблемы творчества. Вып. 3. — М.: ИМЛИ, «Наследие», 1999.

Марк Твен (1835 - 1910) [Без посписи] // У книжной полки. 2005. № 2. С.107.

КОММЕНТАРИИ

Комментарии // Иванов Г.В. Черные ангелы М.: Вагриус, 2006. (Серия « Мой 20 век»).

Примечания // Замятин Е.И. Избранное. – М.: ОГИ, 2009. С. 270-286.

ВОСПОМИНАНИЯ. ПРОЗА

Только прислушаться. Апология неписания // Московский вестник. 1997. № 1.

«Будем же их помнить непрестанно...» // Всеволод Сурганов. Педагог. Писатель. Человек. - М.: Издательское содружество А. Богатых и Э.Ракитской, 2008. С. 342-344.

Воздух первого курса // Воспоминания о Литературном институте, т 3. (в печати).

Гоголь и Мусоргский (Отрывок из книги «Мусоргский») // Наш Современник. 2008. № 10.

Отрывок из книги «Мусоргский» // У книжной полки. 2009. № 2. С. 105-106.

КРУГЛЫЕ СТОЛЫ

Русская литература XX века: Взгляд из ситуации конца века ("Круглый стол" кафедры истории русской литературы XX века Литературного института имени А.М.Горького) // Лепта. 1996. № 28. С.181-211. (Участвовали: Н.С.Буханцов, С.Б.Джимбинов, С.Ф.Дмитренко, В.Е.К овский, Н.В.Корниенко, О.А.Коростелев, В.П.Смирнов, С.Р.Федякин).

Государство и литература. // Лепта. 1997. № 34.

Русская литература XX века после воссоединения: обретения и проблемы (Заочный «круглый стол») // Литература. 2001. 23-30 сентября. № 36 (411). С.5-12. (Участвовали: Вольфганг Казак, О.Н.Михайлов, Франк Гёблер, А.Н.Николюкин,

О.А.Коростелев, Райнер Гольдт, С.Р.Федякин, С.Ф.Дмитренко, Б.А.Ланин, Г.Г.Красухин.)

Круглый стол в журнале «Москва», посвященный наследию В.В. Розанова. - Москва. 2006. № 5 (4?).

КИНОФИЛЬМЫ (НАУЧНОПОПУЛЯРНЫЕ)

Участие в кинофильме «Газданов» — съемки 2005.

Участие в кинофильме «Скрябин» из серии «Русские композиторы XX века», съемки 2006.

РУКОВОДСТВО ПРОЕКТАМИ

«Электронное полнотекстовое издание в сети Интернет «Журнал «Современные записки» (Париж)» (по гранту РГНФ).
(электронный адрес: www.minuvshee.ru)